



Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarets (German Edition)

Stefan Balzter

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition)

Stefan Balzter

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) Stefan Balzter

Magisterarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1, Justus-Liebig-Universität Gießen (Musikwissenschaftliches Institut), Sprache: Deutsch, Abstract: Sinn und Zweck dieser Arbeit ist es, dem Leser ein tiefgehendes Verständnis der Chansons Georg Kreislers zu vermitteln und diese innerhalb der Geschichte des deutschsprachigen musikalischen Kabarett zu verorten.

Analog zu diesen beiden Zielen gliedert sich der Text – neben der obligatorischen Einrahmung durch Einleitung und Schlusswort – in zwei zentrale Kapitel.

Das erste dieser beiden, Kapitel 2, beschäftigt sich mit Kreislers Werk selbst. Um die inhaltlich wie stilistisch äußerst vielfältigen und heterogenen Stücke zu systematisieren, unterteile ich das Oeuvre in sechs verschiedene Phasen, die sich jeweils durch unterschiedliche Schwerpunktsetzungen und durch künstlerische Innovationen auszeichnen. Meines Wissens ist dies der erste Versuch einer wissenschaftlich begründeten Untergliederung von Kreislers umfangreichem Schaffen.

Analysen sollen diese Aufteilung untermauern. Natürlich ist es im Rahmen einer einzelnen Arbeit nicht möglich, sämtliche Kreisler-Lieder oder auch nur eine repräsentative Stichprobe der 500-1.000 Stücke aus seiner Feder zu untersuchen. Anstatt also einen zwangsläufig oberflächlichen Überblick möglichst vieler Werke bieten zu wollen, konzentriere ich mich auf exemplarische Einzelanalysen einiger weniger Lieder aus jeder Phase.

In Kapitel 3 wird der historische Kontext hergestellt. Mögliche Vorbilder Kreislers und Einflüsse aus vorhergehenden Generationen von Kabarettisten werden auf Ähnlichkeiten in Inhalt und Stil untersucht, ebenso wie einige seiner Zeitgenossen und schließlich im letzten Unterkapitel jüngere Musikkabarettisten.

Naturgemäß muss auch hier eine Auswahl getroffen werden. Wer in diesem Kapitel vertreten ist und wer nicht, gründet sich auf meine eigenen Vorstudien zu dieser Arbeit und erhebt keineswegs den Anspruch auf Vollständigkeit. Um der Frage nachzugehen, welche Stellung Georg Kreisler in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett einnimmt, ist es auch nicht zwingend notwendig, ausnahmslos jeden Kabarettisten zu erwähnen, der sich in irgendeiner Form an ihm orientiert; wichtig ist vielmehr die Frage, ob Kreisler tatsächlich die "gloriose Randerscheinung" (Klaus Budzinski) ist, die geschichtslose Singularität, als die ihn manche Kritiker wie auch Bewunderer betrachten, oder ob sein Werk nicht vielmehr lebendiger Teil der Kabarethistorie ist, bestimmten Traditionslinien folgt und auch selbst bestimmte Traditionen des musikalischen Kabarett begründet hat.

 [Download Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in ...pdf](#)

 [Read Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung i ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) Stefan Balzter

From reader reviews:

Rose Slagle:

This Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) are generally reliable for you who want to certainly be a successful person, why. The main reason of this Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) can be one of many great books you must have is usually giving you more than just simple studying food but feed anyone with information that might be will shock your earlier knowledge. This book is handy, you can bring it all over the place and whenever your conditions in the e-book and printed people. Beside that this Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) giving you an enormous of experience such as rich vocabulary, giving you test of critical thinking that we understand it useful in your day activity. So , let's have it and luxuriate in reading.

Linda Matthews:

The book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) will bring you to definitely the new experience of reading a book. The author style to explain the idea is very unique. When you try to find new book to read, this book very acceptable to you. The book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) is much recommended to you you just read. You can also get the e-book from the official web site, so you can more easily to read the book.

David Rivera:

Are you kind of hectic person, only have 10 or perhaps 15 minute in your moment to upgrading your mind talent or thinking skill actually analytical thinking? Then you have problem with the book than can satisfy your short space of time to read it because this time you only find publication that need more time to be examine. Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) can be your answer as it can be read by a person who have those short spare time problems.

Brandy Felts:

Within this era which is the greater person or who has ability to do something more are more precious than other. Do you want to become one of it? It is just simple way to have that. What you need to do is just spending your time almost no but quite enough to experience a look at some books. Among the books in the top record in your reading list is actually Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition). This book and that is qualified as The Hungry Slopes can get you closer in getting precious person. By looking way up and review this reserve you can get many advantages.

Download and Read Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarets (German Edition) Stefan Balzter #8VZRPK6LQ5N

Read Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter for online ebook

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter books to read online.

Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter ebook PDF download

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Doc

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Mobipocket

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter EPub